

You continue wandering about an endless night.

成年
同人誌



ROWDY BUTTERFLY

KAKOGAWA-YA WORKS Vol.6

FOR ADULT ONLY

You continue wandering about an endless night.

KAKOGAWA-YA WORKS Vol.6



ROWDY BUTTERFLY

CONTENTS //

05 COMIC

18 ILLUSTRATION&FREE

22 POSTSCRIPT

はじめましてこんにちは。

加古川太郎です。丸1年ぶりの新刊になって
しまいました。コンテ切ってた時はDOAアルティ
メットにあわせて出すつもりだったのですが諸
事情で伸び伸びになり、気がつけばDOA4発表と
いう・・・スペースに新刊を買いにきて下さっ
た皆様、申し訳ありませんでした。今回なんと
か出すことができました。楽しんでいただけれ
ば幸いです。

加古川屋
KAKOGAWA-YA
2000 MADE IN JAPAN

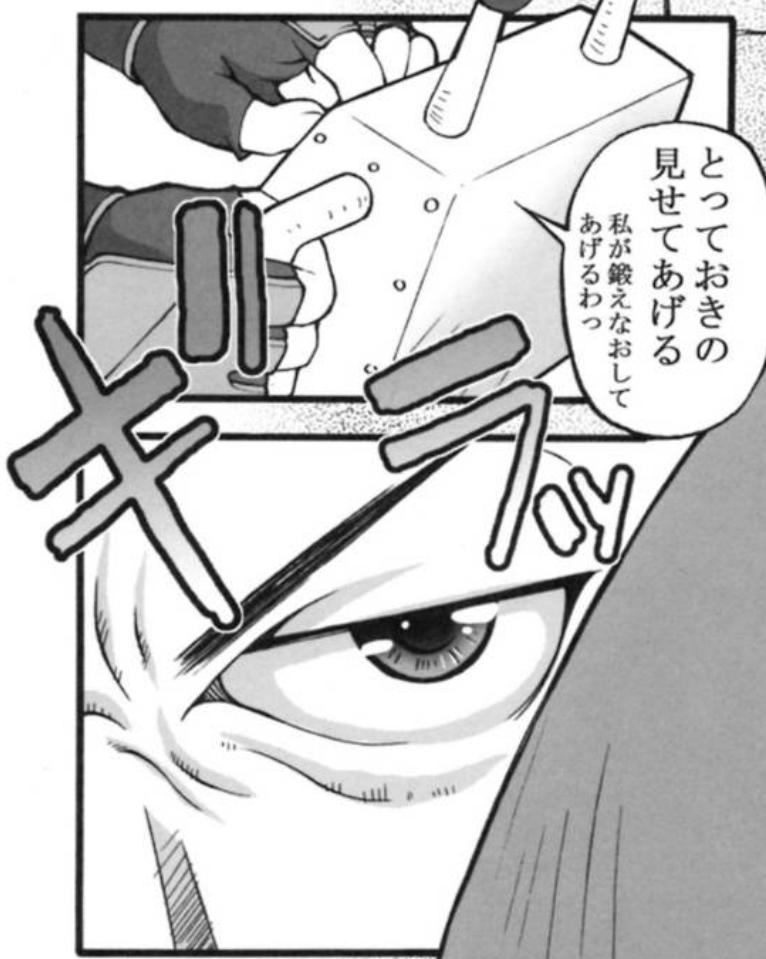


忍者のくせに
あんな簡単な罠に
引っかかるなんて
駄目ねえ



とつておきの
見せてあげる

私が鍛えなおして
あげるわっ





はつ
離せっ！



甘くみないでもらいたいわね
もうあなたは逃げられない
そして私に忠実な奴隸となる！

無駄
無駄ああ！

*
Sie werden
mit sexuellem
Verkehr gefüllt.

*翻訳サイトで訳したところ「あなたは性欲で満たされる」となりました。





私犯されてる
疾風様以外の男につ
嫌つこんなの嫌う！

ああっ
挿入つて
くるうう

くう
ああんつ

アキラ



オオオオ
オオオオ
オオオオ
オオオオ

だつ駄目よあや
感じちや駄目つ
んあつ
私には疾風様がつ

こんな男につ
あつ





んふつ
んふつ

いいわよ
あやね
もつとカリを
舌でなぶるのよつ

ご主人様に
ちゃんと奉仕
しなさい！

まだ休んじや駄目
我まだイつて
ないんだからあ！

はああ
んぱう

ちゅくうんつ
ぱああ

はうう
んんんふつ
ちゅぶつ

んぢゅつ
ちゅぶう



お尻をこっちに
向けて
突き上げなさい

ああつ
たまんない

いいわつ
吸つてつ
おちんぱつ
吸つてえつ

じゅるつ
じゅぱつ

うふふつ
いい子ね
前と後ろから
同時に突き上げて
あげるつ!

はつはいつ
ああつ大きいつ
大きいのお

もう
あやねいつちやうつ
いつちやうの!

いいわよつ
いつちやいなさい!
いっぱい
かけてあげるつ!

あつ



私のいない間に
何いい事
しててるの！

ちよつと
ちよつとお！

もっと
ぴゅつぴゅ
してええ

いいのつ
いっぱい
かけてえ

んくう





END.

アチャ
オワタツ

まあ
いいか





CHRISTIE

コスチュームで損してると思います。
いまひとつ人気が出ないような。



HELENA

かわいい系お姉さんで好きです。
こちらももっといろいろコス
があれば・・・せっかく可愛い
んだからもっと萌え系コスを・・・



TINA

金髪なってから使って
ませんがあのネコミミは
いいですね。

■あとがき&近況

ここまで読んでいただきありがとうございます。商業誌のほうでもちよこちよこ描かせてもらえるようになったのですが作業を軌道に乗せるのがなかなか難しいです。まだ精進が足りないッス。

同人のほうももっと根性入れ出したいです。GGXXとDOAはもっといろいろ描いてみたいので～あともうひとつあるのですがそれはおくづけにて(＾＾；ここしばらく格闘ゲームも続編・新キャラがいろいろ出てるのであれもプレイしたい、これも描きたいって自分の中では結構テンションあがってます。これをなんとか維持したいです。

年内になんとか初単行本が出せそうです。詳細が決まり次第ホームページで告知いたします。

それでは次回の本でお会いしましょう～(*^-^*)ノ

2005年8月
加古川太郎

KASUMI

近頃では乳神様と
呼ばれているかすみたん。
あのフィギュア見てから
だいぶ見る目が変わり
ました。



ROWDY BUTTERFLY

■発行日 2005年8月14日

■発行 加古川屋

<http://www.tamasv.com/~kakogawa/>

加古川 太郎

プリントイングイン株式会社

*無断転載はお断りいたします。

*未成年者のご購読はご遠慮ください。

いろはたんハアハア、
といふこと。

トラバサミはやっぱり駄目。



HITOMI&LEIFANG

今回の漫画で生えちゃった人（2/10）。ここではノーマルバージョンで。レイファンはもっと描きたいけどあの髪型は量産するのがたいへんなので最後にちょろっと登場させるだけにしてしました。





加古川太郎個人誌

発行●加古川屋

定価：本体時価